


ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МИЧУРИНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АГРАРНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Кафедра социально-гуманитарных дисциплин

УТВЕРЖДЕНА
решением учебно-методического совета
университета
(протокол от 22 июня 2023 г. № 10)

УТВЕРЖДАЮ
Председатель учебно-методического
совета университета
 С.В. Соловьёв
«22» июня 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)
ЛИТЕРАТУРА ДРЕВНЕГО ВОСТОКА И АНТИЧНОСТИ

Направление подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профиль) «Русский язык и Литература»

Квалификация: бакалавр

1. Цели освоения дисциплины (модуля)

Целями освоения дисциплины (модуля) «Литература Древнего Востока и античности» являются:

- сформировать у обучающихся систему знаний об основных литературных явлениях и крупнейших писателях литературы Древнего Востока и античности;
- заложить методологические основы, необходимые для успешного научно-обоснованного анализа текстов, относящихся к изучаемому периоду;
- научить рассматривать литературный процесс в историко-культурном контексте эпохи и связи с другими видами искусства;
- выявить специфику национальных литератур на всем протяжении их развития и их влияние на последующую литературную традицию;
- выделить круг конфликтов и художественных персонажей, составляющих арсенал «вечных», или «мировых» тем и образов;
- сформировать базовый понятийный аппарат;
- показать возможности использования идейного содержания зарубежной классической литературы в процессе духовно-нравственного развития личности ученика и формирования его гражданской позиции.

При освоении данной дисциплины (модуля) учитываются трудовые функции следующего профессионального стандарта:

01.001. Педагог (педагогическая деятельность в дошкольном, начальном общем, основном общем, среднем общем образовании) (воспитатель, учитель) (утв. Приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации 18 октября 2013 г.; № 544н; регистрационный номер 30550).

2. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Дисциплина (модуль) «Литература Древнего Востока и античности» (Б1.В.20) относится к вариативной части Блока 1. Дисциплины (модули) и является обязательной.

Дисциплина (модуль) «Литература Древнего Востока и античности» предусматривает изучение наиболее характерных особенностей историко-литературного процесса данного периода.

Для освоения дисциплины (модуля) необходимы знания, полученные обучающимися на занятиях по дисциплинам, которые изучаются одновременно: «История», «Иностранный язык», «Введение в педагогическую деятельность. Общие основы педагогики. История педагогики».

Изучение данной дисциплины (модуля) является необходимой основой для последующего изучения дисциплин «Литература Средних веков и эпохи Возрождения», «Зарубежная литература XVII-XVIII веков», «Зарубежная литература XIX века», «Зарубежная литература XX века», «История драмы в зарубежной литературе XVI-XX веков», «Литература Западной Европы и Северной Америки в контексте национальных культур».

Освоение дисциплины (модуля) является основой для прохождения производственной педагогической практики, подготовки к написанию выпускной квалификационной работы.

3. Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю), соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы

В результате изучения дисциплины (модуля) обучающийся должен освоить:

Трудовую функцию А/02.6 Воспитательная деятельность

Трудовые действия: Регулирование поведения обучающихся для обеспечения безопасной образовательной среды; Реализация современных, в том числе интерактивных, форм и методов воспитательной работы, используя их как на занятии, так и во внеурочной деятельности; Постановка воспитательных целей, способствующих развитию обучающихся, независимо от их способностей и характера; Определение и принятие четких правил поведения обучающимися в соответствии с уставом образовательной организации и правилами внутреннего распорядка образовательной организации; Проектирование и реализация воспитательных программ; Реализация воспитательных возможностей различных видов деятельности ребенка (учебной, игровой, трудовой, спортивной, художественной и т.д.); Проектирование ситуаций и событий, развивающих эмоционально-ценностную сферу ребенка (культуру переживаний и ценностные ориентации ребенка); Помощь и поддержка в организации деятельности ученических органов самоуправления; Создание, поддержание уклада, атмосферы и традиций жизни образовательной организации; Развитие у обучающихся познавательной активности, самостоятельности, инициативы, творческих способностей, формирование гражданской позиции, способности к труду и жизни в условиях современного мира, формирование у обучающихся культуры здорового и безопасного образа жизни; Формирование толерантности и навыков поведения в изменяющейся поликультурной среде; Использование конструктивных воспитательных усилий родителей (законных представителей) обучающихся, помощь семье в решении вопросов воспитания ребенка.

Трудовую функцию: А/03.6 Развивающая деятельность

Трудовые действия: Выявление в ходе наблюдения поведенческих и личностных проблем обучающихся, связанных с особенностями их развития; Оценка параметров и проектирование психологически безопасной и комфортной образовательной среды, разработка программ профилактики различных форм насилия в школе; Применение инструментария и методов диагностики и оценки показателей уровня и динамики развития ребенка; Освоение и применение психолого-педагогических технологий (в том числе инклюзивных), необходимых для адресной работы с различными контингентами учащихся: одаренные дети, социально уязвимые дети, дети, попавшие в трудные жизненные ситуации, дети-мигранты, дети-сироты, дети с особыми образовательными потребностями (аутисты, дети с синдромом дефицита внимания и гиперактивностью и др.), дети с ограниченными возможностями здоровья, дети с девиациями поведения, дети с зависимостью; Оказание адресной помощи обучающимся; Взаимодействие с другими специалистами в рамках психолого-медико-педагогического консилиума; Разработка (совместно с другими специалистами) и реализация совместно с родителями (законными представителями) программ индивидуального развития ребенка; Освоение и адекватное применение специальных технологий и методов, позволяющих проводить коррекционно-развивающую работу; Развитие у обучающихся познавательной активности, самостоятельности, инициативы, творческих способностей, формирование гражданской позиции, способности к труду и жизни в условиях современного мира, формирование у обучающихся культуры здорового и безопасного образа жизни; Формирование и реализация программ развития универсальных учебных действий, образцов и ценностей социального поведения, навыков поведения в мире виртуальной реальности и социальных сетях, формирование толерантности и позитивных образцов поликультурного общения; Формирование системы регуляции поведения и деятельности обучающихся

Трудовую функцию В/03.6 Педагогическая деятельность по реализации программ основного и среднего общего образования

Трудовые действия: Формирование общекультурных компетенций и понимания места предмета в общей картине мира; Определение на основе анализа учебной

деятельности обучающегося оптимальных (в том или ином предметном образовательном контексте) способов его обучения и развития; Определение совместно с обучающимся, его родителями (законными представителями), другими участниками образовательного процесса (педагог-психолог, учитель-дефектолог, методист и т. д.) зоны его ближайшего развития, разработка и реализация (при необходимости) индивидуального образовательного маршрута и индивидуальной программы развития обучающихся; Планирование специализированного образовательного процесса для группы, класса и/или отдельных контингентов обучающихся с выдающимися способностями и/или особыми образовательными потребностями на основе имеющихся типовых программ и собственных разработок с учетом специфики состава обучающихся, уточнение и модификация планирования; Применение специальных языковых программ (в том числе русского как иностранного), программ повышения языковой культуры, и развития навыков поликультурного общения; Совместное с учащимися использование иноязычных источников информации, инструментов перевода, произношения; Организация олимпиад, конференций, турниров математических и лингвистических игр в школе и др.

Обучающийся, освоивший программу дисциплины (модуля), должен обладать следующими компетенциями:

общекультурной компетенцией:

ОК-2 – способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития для формирования гражданской позиции;

профессиональной компетенцией:

ПК-3 – способностью решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития, обучающихся в учебной и внеучебной деятельности.

Планируемые результаты обучения (показатели освоения компетенции)	Критерии оценивания результатов обучения			
	Низкий (допороговый) компетенция не сформирована	Пороговый	Базовый	Продвинутый
<u>ОК-2</u> Знать: особенности историко-культурного развития человека и человечества; основные понятия и категории, характеризующие социальные и культурные особенности народов и стран; роль и значение межкультурных коммуникаций; роль и значение культурного разнообразия народов и стран; моральные и	Не знает особенности историко-культурного развития человека и человечества; основные понятия и категории, характеризующие социальные и культурные особенности народов и стран; роль и значение межкультурных коммуникаций; роль и значение культурного разнообразия народов и стран; моральные и	Слабо знает особенности историко-культурного развития человека и человечества; основные понятия и категории, характеризующие социальные и культурные особенности народов и стран; роль и значение межкультурных коммуникаций; роль и значение культурного разнообразия	Хорошо знает особенности историко-культурного развития человека и человечества; основные понятия и категории, характеризующие социальные и культурные особенности народов и стран; роль и значение межкультурных коммуникаций; роль и значение культурного разнообразия народов и стран; моральные и	Отлично знает особенности историко-культурного развития человека и человечества; основные понятия и категории, характеризующие социальные и культурные особенности народов и стран; роль и значение межкультурных коммуникаций; роль и значение культурного разнообразия

<p>правовые нормы человеческих отношений; связь культурных различий с историческими корнями и традициями различных народов и стран.</p> <p>Уметь: использовать знания культуры и обычаев других стран и народов при решении различных задач речевой коммуникации; следовать моральным и правовым нормам во взаимоотношениях с людьми вне зависимости от их национальной, культурной или религиозной принадлежности; адекватно воспринимать и анализировать культурные традиции и обычаи стран и народов; поддерживать партнерские отношения и организовывать сотрудничество с представителями разных культур; опираться на актуальные культурные нормы и традиции в своей деятельности, личностном и общекультурном развитии.</p> <p>Владеть: навыками</p>	<p>правовые нормы человеческих отношений; связь культурных различий с историческими корнями и традициями различных народов и стран.</p> <p>Не умеет использовать знания культуры и обычаев других стран и народов при решении различных задач речевой коммуникации; следовать моральным и правовым нормам во взаимоотношениях с людьми вне зависимости от их национальной, культурной или религиозной принадлежности; адекватно воспринимать и анализировать культурные традиции и обычаи стран и народов; поддерживать партнерские отношения и организовывать сотрудничество с представителями разных культур; опираться на актуальные культурные нормы и традиции в своей деятельности, личностном и общекультурном развитии.</p> <p>Не владеет навыками</p>	<p>народов и стран; моральные и правовые нормы человеческих отношений; связь культурных различий с историческими корнями и традициями различных народов и стран.</p> <p>Слабо умеет использовать знания культуры и обычаев других стран и народов при решении различных задач речевой коммуникации; следовать моральным и правовым нормам во взаимоотношениях с людьми вне зависимости от их национальной, культурной или религиозной принадлежности; адекватно воспринимать и анализировать культурные традиции и обычаи стран и народов; поддерживать партнерские отношения и организовывать сотрудничество с представителями разных культур; опираться на актуальные культурные нормы и традиции в своей деятельности, личностном и общекультурном развитии.</p> <p>Частично владеет</p>	<p>правовые нормы человеческих отношений; связь культурных различий с историческими корнями и традициями различных народов и стран.</p> <p>Хорошо умеет использовать знания культуры и обычаев других стран и народов при решении различных задач речевой коммуникации; следовать моральным и правовым нормам во взаимоотношениях с людьми вне зависимости от их национальной, культурной или религиозной принадлежности; адекватно воспринимать и анализировать культурные традиции и обычаи стран и народов; поддерживать партнерские отношения и организовывать сотрудничество с представителями разных культур; опираться на актуальные культурные нормы и традиции в своей деятельности, личностном и общекультурном развитии.</p> <p>Владеет на базовом уровне</p>	<p>народов и стран; моральные и правовые нормы человеческих отношений; связь культурных различий с историческими корнями и традициями различных народов и стран.</p> <p>Отлично умеет использовать знания культуры и обычаев других стран и народов при решении различных задач речевой коммуникации; следовать моральным и правовым нормам во взаимоотношениях с людьми вне зависимости от их национальной, культурной или религиозной принадлежности; адекватно воспринимать и анализировать культурные традиции и обычаи стран и народов; поддерживать партнерские отношения и организовывать сотрудничество с представителями разных культур; опираться на актуальные культурные нормы и традиции в своей деятельности, личностном и общекультурном развитии.</p> <p>Свободно владеет навыками</p>
--	--	---	--	--

бесконфликтной работы и толерантного поведения в своей деятельности; установления и поддержания партнерских отношений с представителями разных народов, рас, культур, конфессий.	бесконфликтной работы и толерантного поведения в своей деятельности; установления и поддержания партнерских отношений с представителями разных народов, рас, культур, конфессий.	навыками бесконфликтной работы и толерантного поведения в своей деятельности; установления и поддержания партнерских отношений с представителями разных народов, рас, культур, конфессий.	навыками бесконфликтной работы и толерантного поведения в своей деятельности; установления и поддержания партнерских отношений с представителями разных народов, рас, культур, конфессий	бесконфликтной работы и толерантного поведения в своей деятельности; установления и поддержания партнерских отношений с представителями разных народов, рас, культур, конфессий.
<p><u>ПК-3</u> Знать: сущность и структуру духовно-нравственного развития, формы и содержание воспитательной работы в области решения задач духовно-нравственного развития; возрастные и индивидуальные особенности восприятия информации современными школьниками, функции педагогической оценки</p> <p>Уметь: анализировать содержание внутриличностных и межличностных проблем социализации современных школьников; определять продуктивное содержание духовно-нравственного развития</p>	<p>Не знает сущность и структуру духовно-нравственного развития, формы и содержание воспитательной работы в области решения задач духовно-нравственного развития; возрастные и индивидуальные особенности восприятия информации современными школьниками, функции педагогической оценки.</p> <p>Не умеет анализировать содержание внутриличностных и межличностных проблем социализации современных школьников; определять продуктивное содержание духовно-нравственного развития обучающихся в</p>	<p>Слабо знает сущность и структуру духовно-нравственного развития, формы и содержание воспитательной работы в области решения задач духовно-нравственного развития; возрастные и индивидуальные особенности восприятия информации современными школьниками, функции педагогической оценки.</p> <p>Слабо умеет анализировать содержание внутриличностных и межличностных проблем социализации современных школьников; определять продуктивное содержание духовно-нравственного</p>	<p>Хорошо знает сущность и структуру духовно-нравственного развития, формы и содержание воспитательной работы в области решения задач духовно-нравственного развития; возрастные и индивидуальные особенности восприятия информации современными школьниками, функции педагогической оценки.</p> <p>Хорошо умеет анализировать содержание внутриличностных и межличностных проблем социализации современных школьников; определять продуктивное содержание духовно-нравственного</p>	<p>Отлично знает сущность и структуру духовно-нравственного развития, формы и содержание воспитательной работы в области решения задач духовно-нравственного развития; возрастные и индивидуальные особенности восприятия информации современными школьниками, функции педагогической оценки.</p> <p>Отлично умеет анализировать содержание внутриличностных и межличностных проблем социализации современных школьников; определять продуктивное содержание духовно-нравственного развития</p>

<p>обучающихся в разные возрастные периоды, конструировать педагогические тесты по предмету, диагностировать достижения учащихся, прогнозировать результаты обучения по предмету использовать КИМы в процессе обучения, использовать психологические и педагогические методы для решения различных профессиональных задач.</p>	<p>разные возрастные периоды, конструировать педагогические тесты по предмету, диагностировать достижения учащихся, прогнозировать результаты обучения по предмету использовать КИМы в процессе обучения, использовать психологические и педагогические методы для решения различных профессиональных задач.</p>	<p>развития обучающихся в разные возрастные периоды, конструировать педагогические тесты по предмету, диагностировать достижения учащихся, прогнозировать результаты обучения по предмету использовать КИМы в процессе обучения, использовать психологические и педагогические методы для решения различных профессиональных задач.</p>	<p>развития обучающихся в разные возрастные периоды, конструировать педагогические тесты по предмету, диагностировать достижения учащихся, прогнозировать результаты обучения по предмету использовать КИМы в процессе обучения, использовать психологические и педагогические методы для решения различных профессиональных задач</p>	<p>обучающихся в разные возрастные периоды, конструировать педагогические тесты по предмету, диагностировать достижения учащихся, прогнозировать результаты обучения по предмету использовать КИМы в процессе обучения, использовать психологические и педагогические методы для решения различных профессиональных задач</p>
<p>Владеть: педагогическими технологиями продуктивного взаимодействия, способами осуществления педагогической поддержки школьников в процессе решения задач воспитания и духовно-нравственного развития личности обучающихся, многообразием педагогических оценок, различными формами и методами объективного контроля результатов обучения и воспитания.</p>	<p>Не владеет педагогическими технологиями продуктивного взаимодействия, способами осуществления педагогической поддержки школьников в процессе решения задач воспитания и духовно-нравственного развития личности обучающихся, многообразием педагогических оценок, различными формами и методами объективного контроля результатов обучения и воспитания.</p>	<p>Частично владеет педагогическими технологиями продуктивного взаимодействия, способами осуществления педагогической поддержки школьников в процессе решения задач воспитания и духовно-нравственного развития личности обучающихся, многообразием педагогических оценок, различными формами и методами объективного контроля результатов</p>	<p>Владеет на базовом уровне педагогическими технологиями продуктивного взаимодействия, способами осуществления педагогической поддержки школьников в процессе решения задач воспитания и духовно-нравственного развития личности обучающихся, многообразием педагогических оценок, различными формами и методами объективного контроля результатов обучения и</p>	<p>Свободно владеет педагогическими технологиями продуктивного взаимодействия, способами осуществления педагогической поддержки школьников в процессе решения задач воспитания и духовно-нравственного развития личности обучающихся, многообразием педагогических оценок, различными формами и методами объективного контроля результатов обучения и</p>

		обучения и воспитания.	воспитания.	воспитания.
--	--	------------------------	-------------	-------------

В результате изучения дисциплины (модуля) обучающейся должен *знать*: особенности историко-культурного развития человека и человечества; сущность и структуру духовно-нравственного развития, формы и содержание воспитательной работы в области решения задач духовно-нравственного развития средствами литературных произведений, относящихся к обозначенному периоду;

содержание художественных текстов, входящих в обязательный минимум по дисциплине; развитие жанров художественной литературы данного исторического периода;

уметь: использовать знания культуры и обычаев других стран и народов при решении различных задач речевой коммуникации;

определять продуктивное содержание духовно-нравственного развития обучающихся средствами литературного произведения;

представлять себе особенности историко-литературного процесса Древнего Востока и античности, его хронологию; произвести проблемно-художественный анализ произведений изучаемого периода; работать с научными исследованиями (статьями, монографиями); анализировать не только художественный текст, но и научные концепции;

владеть: навыками установления и поддержания партнерских отношений с представителями разных народов, рас, культур, конфессий;

способами осуществления педагогической поддержки школьников в процессе решения задач воспитания и духовно-нравственного развития личности обучающихся;

навыками анализа художественного текста данного исторического периода.

3.1. Матрица соотнесения разделов/ тем учебной дисциплины (модуля) и формируемых в них общекультурной и профессиональной компетенций

Разделы, темы дисциплины (модуля)	Компетенции		
	ОК-2	ПК-3	Общее количество компетенций
<i>Раздел 1. Литература Древнего Востока</i>	*	*	2
Тема 1.1. Древняя Месопотамия. Мифология и эпос. Библия.	*	*	2
<i>Раздел 2. Литература Древней Греции</i>	*	*	2
Тема 2.1. Греческая культура и литература VIII века до н.э. Героический эпос.	*	*	2
Тема 2.2. Греческая культура литература VII – VI вв. до н.э.	*	*	2
Тема 2.3. Греческая культура и литература периодов расцвета полисов. Трагедия	*	*	2

Тема 2.4. Греческая культура и литература периода кризиса полисов. Комедия	*	*	2
<i>Раздел 3. Литература Древнего Рима</i>	*	*	2
Тема 3.1. Литература периода римского владычества	*	*	2
Тема 3.2. Культура и литература периода гибели республики и становления римской империи	*	*	2

4. Структура и содержание дисциплины (модуля)

Общая трудоемкость дисциплины (модуля) составляет 2 зачетных единицы, 72 ак. часа

4.1. Объем дисциплины (модуля) и виды учебной работы

Вид занятий	Количество ак. часов	
	по очной форме обучения (1 семестр)	по заочной форме обучения (2 курс)
Общая трудоемкость дисциплины	72	72
Контактная работа обучающихся с преподавателем	36	10
Аудиторные занятия, в т.ч.	36	10
лекции	14	4
практические занятия	22	6
Самостоятельная работа, в т.ч.	36	58
подготовка к практическим занятиям	12	6
заучивание наизусть и чтение текстов	20	46
подготовка к тестированию и зачету	2	2
написание реферата	2	4
Контроль	-	4
Вид итогового контроля	зачет	зачет

4.2. Лекции

№	Раздел дисциплины (модуля), темы лекций	Объем в ак. часах		Формируемые компетенции
		очная форма обучения	заочная форма обучения	
1	<i>Раздел 1. Литература Древнего Востока</i>	2	-	ОК-2; ПК-3
	Тема 1.1. Древняя Месопотамия. Мифология и эпос. Библия.	2	-	ОК-2; ПК-3
2	<i>Раздел 2. Литература Древней Греции</i>	8	4	ОК-2; ПК-3
	Тема 2.1. Греческая культура и литература VIII века до н.э. Героический эпос.	2	2	ОК-2; ПК-3

	Тема 2.2. Греческая культура литература VII – VI вв. до н.э.	2	-	ОК-2; ПК-3
	Тема 3.3. Греческая культура и литература периодов расцвета полисов. Трагедия	2	2	ОК-2; ПК-3
	Тема 2.4. Греческая культура и литература периода кризиса полисов. Комедия	2	-	ОК-2; ПК-3
3	<i>Раздел 3. Литература Древнего Рима</i>	4	-	ОК-2; ПК-3
	Тема 3.1. Литература периода римского владычества	2	-	ОК-2; ПК-3
	Тема 3.2. Культура и литература периода гибели республики и становления римской империи	2	-	ОК-2; ПК-3

4.3. Практические занятия

№ раздела	Наименование занятия	Объем в ак. часах		Формируемые компетенции
		очная форма обучения	заочная форма обучения	
2	Греческая мифология	2	-	ОК-2; ПК-3
2	Греческая культура и литература VIII века до н.э. Героический эпос.	2	2	ОК-2; ПК-3
2	Греческая классическая лирика. Декламационная поэзия. Мелика	2	-	ОК-2; ПК-3
2	Греческая культура литература VII – VI вв. до н.э. Трагедия Эсхила «Прикованный Прометей».	2	2	ОК-2; ПК-3
2	Греческая культура и литература периодов расцвета полисов. Трагедия Еврипида «Медея»	2	2	ОК-2; ПК-3
3	Древнеаттическая комедия. Аристофан.	2	-	ОК-2; ПК-3
3	Общая характеристика древнеримской культуры. Творчество Плавта.	2	-	ОК-2; ПК-3
3	Поэзия неотериков (Катулл), творчество Горация.	2	-	ОК-2; ПК-3
3	Творчество Апулея. Роман «Дафнис и Хлоя»	2	-	ОК-2; ПК-3
3	Римская поэзия. Творчество Катулла и поэтов-неотериков	2	-	ОК-2; ПК-3
3	Римская поэзия. Творчество Вергилия, Горация, Овидия	2	-	ОК-2; ПК-3

4.4. Лабораторные работы не предусмотрены.

4.5. Самостоятельная работа обучающихся

Разделы дисциплины	Вид самостоятельной работы	Объем ак. часов	
		очная	заочная

		форма обучения	форма обучения
Раздел 1. Литература Древнего Востока	подготовка к практическим занятиям	4	2
	заучивание стихотворений наизусть и чтение текстов	8	18
	подготовка к тестированию	-	-
	написание реферата	-	-
Раздел 2. Литература Древней Греции	подготовка к практическим занятиям	4	2
	заучивание стихотворений наизусть и чтение текстов	8	18
	подготовка к тестированию	-	-
	написание реферата	-	-
Раздел 3. Литература Древнего Рима	подготовка к практическим занятиям	4	2
	заучивание стихотворений наизусть и чтение текстов	4	10
	подготовка к тестированию	2	2
	написание реферата	2	4
	Итого:	36	58

Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы по дисциплине:

1. Корепанова Е.В., Манаенкова М.П. Методические рекомендации для обучающихся по организации самостоятельной работы (рассмотрены учебно-методической комиссией Социально-педагогического института, утверждены учебно-методическим советом университета, протокол № 1 от «16» сентября 2021 г.).

4.6. Курсовое проектирование не предусмотрено.

4.7. Содержание разделов дисциплины (модуля)

РАЗДЕЛ 1. ЛИТЕРАТУРА ДРЕВНЕГО ВОСТОКА

Тема 1.1. Древняя Месопотамия. Мифология и эпос. Библия

Роль мифологии и героического эпоса в цивилизации Древней Месопотамии. Понятие и сущность шумерского мифа. Эпос о Гильгамеше. Мифы о сотворении мира. Шумерская мифология. Аккадо-вавилонская мифология. «Энума элиш». Особенности героического эпоса Древнего Двуречья. Религиозные представления и мифология населения Древней Месопотамии.

Библия. Различия между политеистическими религиями и монотеизмом. Остатки политеизма в иудаизме.

РАЗДЕЛ 2. ЛИТЕРАТУРА ДРЕВНЕЙ ГРЕЦИИ

Тема 2.1. Греческая культура и литература VIII века до н.э. Героический эпос

Своеобразие античной культуры. Историко-географическое положение Древней Греции. Местонахождение на карте. Смысл следующих понятий, имен, названий, их связь с ранней историей Древней Греции: Эгеида, минойцы, Минос, лабрис; Г. Шлиман, А. Эванс, М. Вентрис, Дж. Чадвик; пеласги, эллины: ахейцы, ионийцы, эолийцы; Арголида, Агамемнон; дорийцы, Геракл. Роль мифологии и эпоса в изучении древнегреческой культуры.

Этапы развития античной культуры. Формирование мифологических воззрений. Синкретизм мифологического сознания. Отличительные особенности древнего сознания: анимизм, фетишизм, тотемизм. Главные греческие боги и их функции: Зевс,

Гера, Афина, Гермес, Гефест, Аполлон, Артемида, Деметра, Посейдон, Аид, Арес. Мифологические циклы, их герои.

Гомеровский эпос. Предмет содержания «Илиады» – «национальное эпическое прошлое» (М. Бахтин), а не отдельное историческое событие или личный жизненный опыт автора. Характерные для древнего сознания особенности представления о действительности, о роли и месте человека в мире (черты синкретичного мироощущения). Сюжет «Илиады» (краткое изложение) и его отличие от содержания мифа о греко-тройанской войне. Историческая обусловленность искусства Гомера. Гомеровское общество. Объективное и субъективное в поэме (отношение к войне, царской власти, полису, значение эпизода с Ферситом). Особенности эпического стиля Гомера. «Первобытный реализм» поэмы: соотношение вымысла и реальности, принципы изображения богов и героев (обязательные эпические черты, гиперболизм, статичность, преобладание внешних характеристик над внутренними, мотивированность судьбы и поведения человека волей богов). Структура «Илиады»: параллельное развитие событий на земле и на Олимпе, единство сюжетной линии и отступления от неё, эпическое раздолье; поэтическая техника: повторения, сравнения, эпитеты, особенность стиха.

Тема 2.2. Греческая культура литература VII – VI вв. до н.э.

Древнегреческая архаическая лирика. Расселение греков по средиземноморью в VIII-VII веках до н. э. Территории расселения. Разделение на диалекты: ионийский, эолийский, дорийский. Культурно-исторические черты ионийского быта. Общая характеристика античной лирики. Ионийская лирика. Общая характеристика. Жанры элегия (элегический дистих), ямб, эпиграмма. Связь с эпосом. Лирика Тиртея: дорийские и ионийские черты.

Лирика Архилоха: судьба поэта, основные мотивы, ионийские черты. Лирика Солона, Феогнида, Гиппонакта. Эолийская лирика. Культурно-исторические черты быта эолийцев. Связь с малоазийскими культами. Лирика Сапфо. Общая характеристика, особенности поэтики и метрики. Понятие логоса. Лирика Алкея. Судьба, особенности миропонимания Алкея. Алкеева строфа. Творчество Анакреонта. Черты истории и культуры VI - V веков в лирике Анакреонта. Достижения античной лирики.

Тема 2.3. Греческая культура и литература периодов расцвета полисов. Трагедия

Древнегреческий театр. Происхождение трагедии. Драматургия Эсхила, Софокла, Еврипида. Происхождение трагедии и особенности этого жанра. Смысл обрядового и мифологического пафоса. «Обрядовый дуализм». Кризис народных верований, разрешением которого было обращение к культу бога Диониса. Исконно греческий характер культа Диониса. Сущность страстного культа. Смысл понятий «пафос» и «катарсис». Культурно-историческая задача трагедии, воспринявшей характер культа Диониса.

Общая характеристика творчества Эсхила. Эсхил – «отец трагедии». Смысл конфликта в трагедии «Прометей прикованный». Трагедия «Орестея»: проблема рока и справедливости. Переосмысление мифа в трагедии, его направленность. Черты исторического времени в трагедии (Греко-персидская война, тирания, начало демократии). Катарсис в трагедии. Характеристика века Перикла.

Общая характеристика творчества Софокла. Софокл - поэт эпохи высшего расцвета, «эпохи Перикла». Изображение человека, его решений, поступков, борьбы. Герои его трагедий – иллюстрация идеи морального долга (Эдип, Антигона), присутствие катарсиса - очищения высоким страданием. Модернизация трагедии: введение третьего актера, сокращение партии хора, гармоническое соотношение между отдельными частями композиции.

Характеристика творчества Еврипида. Трагедия «Медея»: миф и содержание трагедии. Переосмысление легендарного образа Медеи в творчестве

Еврипида. Отношение к Медее в эллинском мире, причина. Роль богов. Ясон: софистика в изображении Еврипида. Душевное состояние Медеи в момент совершения преступления. Идеи творчества Софокла в трагедиях Еврипида. Представление Еврипида о человеке, его месте в мире, природе его достоинств и недостатков. Прием противопоставления образов в трагедии. Психологическая глубина образа Медеи. Влияние философии на творчество Еврипида. Просторечие и язык трагедии. Роль хора. Новаторство Еврипида

Тема 2.4. Греческая литература периода кризиса полисов. Комедия

Комедия: история комедии до Аристофана. Мегарский фарс. Жанровые особенности атической комедии.

Аристофан. Политическая ситуация Полоионесской войны и основные темы творчества Аристофана (антивоенная, антидемократическая направленность аристофановской сатиры). Драматургическая техника Аристофана. Фантастика, утопия, гротеск, юмор. Аристофан и современная ему философия. Пародирование философских тем и проблем в комедии «Облака». Аристофан и аттическая трагедия. Пародирование, зависимость, критика, восхищение («Лягушки», «Женщины на празднике Фесмофори». «Ахарняне»). Сценическая судьба комедий Аристофана.

Средняя комедия. Мифологические сюжеты. Черты бытовой драмы. Сценические тины-маски.

РАЗДЕЛ 3. ЛИТЕРАТУРА ДРЕВНЕГО РИМА

Тема 3.1. Литература периода римского владычества

Возникновение Рима. Ранний общественный строй Древнего Рима – военная демократия. Патриции, плебеи и пролетарии – основные сословия римского общества. Aequitas – повсеместно почитаемое божество всеобщего природного равенства. Высокие требования к римлянину при республиканском строе, роль общины и государства. Доблести римлянина (virtus): Pietas, Fides, Gravitas, Constantia. Примеры для воспитания юношества: Муций Сцевола, Гораций. Обожествление греческих героев Геракла, Энея, Кастора и Полидевка (Поллукса). Религия римлян древнейшего времени: гении, пенаты, Веста, лары, души умерших (маны и лемуры), numina. Исконно-римские божества Янус и Яна, Фавн и Фавна, Палес, Квириин (Марс мирный и Янус земной). Исторические условия возникновения римской драматургии.

Роль народной драмы в театре Плавта. Статья О. М. Фрейденберг «О происхождении литературной интриги». Характеристика паллиаты как комедии интриги. Понятие интриги. Римские «доблести» в комедии Плавта «Два Менехма», их роль в сюжете и идейном содержании комедии. Рим периода Пунических войн. Характер эллинистического влияния на идеологию и культуру Рима II века до н. э. Новые «доблести» римлянина: humanitas и civitas. Комедия Теренция «Братья». Отражение идейной борьбы круга Сципиона Африканского и Катона в комедии: разногласия Демеи и Микиона. Принципы воспитания Демеи и Микиона, разные представления об идеале римлянина. Сравнительная характеристика Эсхина и Ктесифона: отличия и сходство. Идейные и творческие принципы комедиографии Менандра у Теренция.

Тема 3.2. Культура и литература периода гибели республики и становления римской империи

Конец римских завоеваний в первой половине I века до н.э. Внутривластическое и экономическое устройство Рима: кризис власти. Установление империи. Диктатура Суллы 82 по 79 годы. Триумvirат Юлия Цезаря, Красса и Помпея (60 год). Военные успехи Цезаря, притязания на власть. Кризис республиканской идеологии. Гай Валерий Катулл (87-54), кружок неотериков (neoterói): Гельвий Цинна, Корнелий Непот, Публий Валерий Катон, Лициний Кальв. Простоту и искренность неофициальных отношений в противовес беспринципной и грубой борьбе за власть.

Древняя Греция и патриархальный Рим в идеологии неотериков. Греческие архаики и александрийские поэты, их роль в творческих установках неотериков. Жанр инвективы, примеры. Любовная лирика Катулла, его героиня. *Vene velle* и *amare, libido, cupido*. Особенности поэтической формы Катулла. Квинт Гораций Флакк. Образование (Рим, Афины). Участие в политической борьбе, философская школа (эпикурейство, стоицизм). Дружба с Вергилием и Варием, круг Мecenата. Провозглашение идеологии принципата в поэзии Горация. «Сатиры», «Эподы» (30-е годы). «Оды» («*Carmina*») – 30-20 годы. Морально-духовная направленность поэзии Горация. Принцип «*aurea mediocritas*», стоические идеи. Любовные оды: образ лирического героя. Особенности строфики Горация, связь с греческой архаической лирикой.

5. Образовательные технологии

В процессе преподавания дисциплины (модуля) используются активные и интерактивные технологии образования: технологии личностно-ориентированного образования, технология модульного обучения, технология проблемного обучения, кейс-технология, технология создания интеллект-карт, технология проведения учебной дискуссии, тренинговые технологии, информационно-коммуникационные технологии.

Цифровая среда в процессе изучения дисциплины (модуля) формируется за счет применения в аудиторной и самостоятельной работе облачных технологий, нейротехнологий и искусственного интеллекта, технологий беспроводной связи.

6. Оценочные средства дисциплины (модуля)

6.1. Паспорт фонда оценочных средств по дисциплине (модулю)

«Литература Древнего Востока и античности»

№ п/п	Контролируемые разделы (темы) дисциплины	Код контролируемой компетенции	Оценочное средство	
			наименование	кол-во
1.	<i>Раздел 1. Литература Древнего Востока</i>	ОК-2; ПК-3	Тестовые задания	-
			Темы рефератов	3
			Компетентностно-ориентированные задания	4
			Вопросы для зачета	6
2.	<i>Раздел 2. Литература Древней Греции</i>	ОК-2; ПК-3	Тестовые задания	72
			Компетентностно-ориентированные задания	28
			Вопросы для зачета	28
3	<i>Раздел 3. Литература Древнего Рима</i>	ОК-2; ПК-3	Тестовые задания	28
			Темы рефератов	7
			Компетентностно-ориентированные задания	11
			Вопросы для зачета	11

6.2. Перечень вопросов для зачета

1. Литература как средство эстетического воспитания и формирования гражданской позиции. ОК-2

2. Воспитание и духовно-нравственное развитие обучающихся посредством изучения значимых явлений в области литературы. ПК-3
3. Способность анализировать основные этапы и закономерности исторического развития для формирования гражданской позиции при изучении мифология и героического эпоса в цивилизации Древней Месопотамии. ОК-2, ПК-3
4. Шумерская мифология и Аккадо-вавилонская мифология. ОК-2, ПК-3
5. Особенности героического эпоса Древнего Двуречья. ОК-2, ПК-3
6. Своеобразие религиозного мировоззрения в Библии. ОК-2, ПК-3
7. Периодизация античной литературы. Античное общество как особая ступень развития в истории человека. ОК-2, ПК-3
8. Идеино-художественное своеобразие античной литературы. ОК-2, ПК-3
9. Способность решать задачи духовно-нравственного развития при изучении героического эпоса Древней Греции. ОК-2, ПК-3
10. Способность анализировать основные этапы и закономерности исторического развития для формирования гражданской позиции при анализе сюжета и центральных характеры «Илиады» Гомера. ОК-2, ПК-3
11. Своеобразие сюжета поэма Гомера «Одиссея». Сопоставительная характеристика Одиссея и Полифема. ОК-2, ПК-3
12. Прогрессивные взгляды Гомера. ОК-2, ПК-3
13. Художественный стиль поэм Гомера. ОК-2, ПК-3
14. Гомеровский вопрос. ОК-2, ПК-3
15. Поэтика гомеровского эпоса. ОК-2, ПК-3
16. Дидактический эпос. Социальные основы дидактического эпоса. Композиция и идейная направленность Поэмы Гесиода «Труды и дни». ОК-2, ПК-3
17. Греческая классическая лирика и её виды. Классики античной лирики (Сапфо, Алкей, Анакреонт, Солон). ОК-2; ПК-3
18. Происхождение драмы. Древнегреческий театр. Структура трагедий. ОК-2, ПК-3
19. Мировоззрение Эсхила. Идеинный смысл трагедии «Орестея». Центральные характеры трагедии. Особенности композиции. ОК-2, ПК-3
20. Проблематика и идейная сущность трагедии Эсхила «Прометей Прикованный». Особенности драматической техники трагедии. ОК-2, ПК-3,
21. Мировоззрение Софокла. Конфликт и система характеров в трагедии «Антигона». ОК-2, ПК-3
22. Образ Эдипа в трагедии Софокла «Эдип-царь». Композиция трагедии. ОК-2, ПК-3
23. Мировоззрение Еврипида. ОК-2, ПК-3
24. Образ Ифигении в трагедии Еврипида «Ифигения в Авлиде». ОК-2, ПК-3
25. Конфликт и характеры в трагедии Еврипида «Медея». ОК-2, ПК-3
26. Нововведения Еврипида в драматургии. ОК-2, ПК-3
27. Происхождение комедии и её структура. ОК-2, ПК-3
28. Идеино-художественный анализ одной из комедий Аристофана. ОК-2, ПК-3
29. «Поэтика» Аристотеля. Вопрос о подражании. ОК-2, ПК-3
30. Анализ жанра трагедии в «Поэтике» Аристотеля. ОК-2, ПК-3
31. Общая характеристика эпохи Эллинизма и литературы этого периода. ОК-2, ПК-3
32. Черты новаторства в комедии Менандра «Третьейский суд». ОК-2, ПК-3
33. Критика богов в «Разговоре богов» Лукиана. ОК-2; ПК-3
34. Античный роман, его своеобразие. Лонг «Дафнис и Хлоя». ОК-2; ПК-3
35. Общая характеристика римского общества и римской литературы. Периодизация римской литературы. ОК-2, ПК-3
36. Плавт. Анализ одной из комедий. ОК-2, ПК-3

37. Идеино-художественный анализ одной из комедий Теренция. ОК-2, ПК-3
38. Литература периода кризиса и гибели республики. Лирика Катулла. ОК-2, ПК-3
39. Идеиная направленность и художественный стиль поэмы Лукреция «О природе вещей». ОК-2, ПК-3
40. Римская литература «века Августа». Вергилий. «Энеида». Сравнительный анализ с поэмами Гомера. ОК-2, ПК-3
41. Поэзия Горация (послания, оды, сатиры). ОК-2, ПК-3
42. «Метаморфозы» Овидия как художественное осмысление исторической реальности. ОК-2, ПК-3
43. Римская литература ранней и поздней империи. Сенека, его философия стоицизма. Трагедия «Медея». Образ Медеи. ОК-2, ПК-3
44. Сатиры Ювенала. ОК-2, ПК-3
45. Апулей. Философские и морально-нравственные идеи романа «Метаморфозы, или Золотой осел». Поэтика и стиль романа. ОК-2, ПК-3

6.3. Шкала оценочных средств

Уровни освоения компетенций	Критерии оценивания	Оценочные средства (кол. баллов)
Продвинутый (75-100 баллов) «зачтено»	<p>знает</p> <ul style="list-style-type: none"> - полно теоретический материал, который умеет соотнести с возможностями практического применения; - особенности историко-культурного развития человека и человечества; - сущность и структуру духовно-нравственного развития, формы и содержание воспитательной работы в области решения задач духовно-нравственного развития; <p>умеет</p> <ul style="list-style-type: none"> - интегрировать знания из разных разделов, соединяя пояснение и обоснование, - выполнять практико-ориентированные и ситуационные задания, решать интегрированные задачи профессиональной направленности, - быстро и безошибочно иллюстрировать ответ собственными примерами, - вести предметную дискуссию; - использовать знания культуры и обычаев других стран и народов при решении различных задач речевой коммуникации; - определять продуктивное содержание духовно-нравственного развития обучающихся; <p>владеет</p> <ul style="list-style-type: none"> - терминологией из различных разделов курса, - способами мыслительной деятельности (анализом, синтезом, сравнением, обобщением и т.д.), - навыками установления и поддержания партнерских отношений с представителями разных народов, рас, культур, - способами осуществления педагогической 	<p>тестовые задания (30-40 баллов), реферат (7-10 баллов), компетентностно-ориентированные задания (18-20 баллов) вопросы для зачета (20-30 баллов)</p>

	<p>поддержки школьников в процессе решения задач воспитания и духовно-нравственного развития личности обучающихся,</p> <ul style="list-style-type: none"> - аргументированной, грамотной, четкой речью. 	
<p>Базовый (50-74 балла) «зачтено»</p>	<p>знает, но допускает неточности</p> <ul style="list-style-type: none"> - теоретический и практический материал, - особенности историко-культурного развития человека и человечества; - сущность и структуру духовно-нравственного развития, формы и содержание воспитательной работы в области решения задач духовно-нравственного развития; <p>неуверенно умеет</p> <ul style="list-style-type: none"> - интегрировать знания из разных разделов, соединяя пояснение и обоснование, - выполнять практико-ориентированные и ситуационные задания, решать интегрированные задачи профессиональной направленности, - иллюстрировать ответ собственными примерами, - вести предметную дискуссию; - использовать знания культуры и обычаев других стран и народов при решении различных задач речевой коммуникации; - определять продуктивное содержание духовно-нравственного развития обучающихся; <p>слабо владеет</p> <ul style="list-style-type: none"> - терминологией из различных разделов курса, - способами мыслительной деятельности (анализом, синтезом, сравнением, обобщением и т.д.), - навыками установления и поддержания партнерских отношений с представителями разных народов, рас, культур, - способами осуществления педагогической поддержки школьников в процессе решения задач воспитания и духовно-нравственного развития личности обучающихся, - аргументированной, грамотной, четкой речью. 	<p>тестовые задания (20-29 баллов), реферат (5-8 баллов), компетентностно-ориентированные задания (10-18 баллов) вопросы для зачета (15-19 баллов)</p>
<p>Пороговый (35-49 баллов) «зачтено»</p>	<p>знает, но допускает ошибки</p> <ul style="list-style-type: none"> - теоретический и практический материал; - особенности историко-культурного развития человека и человечества; - сущность и структуру духовно-нравственного развития, формы и содержание воспитательной работы в области решения задач духовно-нравственного развития; <p>с трудом умеет</p> <ul style="list-style-type: none"> - интегрировать знания из разных разделов, соединяя пояснение и обоснование, - выполнять практико-ориентированные и 	<p>тестовые задания (14-19 баллов), реферат (3-6 баллов), компетентностно-ориентированные задания (8-10 баллов) вопросы для зачета (10-14 баллов)</p>

	<p>ситуационные задания, решать интегрированные задачи профессиональной направленности,</p> <ul style="list-style-type: none"> - иллюстрировать ответ собственными примерами, - вести предметную дискуссию; - использовать знания культуры и обычаев других стран и народов при решении различных задач речевой коммуникации; - определять продуктивное содержание духовно-нравственного развития обучающихся; <p>плохо владеет</p> <ul style="list-style-type: none"> - терминологией из различных разделов курса, - способами мыслительной деятельности (анализом, синтезом, сравнением, обобщением и т.д.), - навыками установления и поддержания партнерских отношений с представителями разных народов, рас, культур, - способами осуществления педагогической поддержки школьников в процессе решения задач воспитания и духовно-нравственного развития личности обучающихся, - аргументированной, грамотной, четкой речью. 	
<p>Низкий (допороговый) (компетенции не сформированы) (менее 35 баллов) (менее 35 баллов)</p> <p><i>«не зачтено»</i></p>	<p>не знает</p> <ul style="list-style-type: none"> - теоретический и практический материал, сущностной части курса; - особенности историко-культурного развития человека и человечества; - сущность и структуру духовно-нравственного развития, формы и содержание воспитательной работы в области решения задач духовно-нравственного; <p>не умеет</p> <ul style="list-style-type: none"> - интегрировать знания из разных разделов, соединяя пояснение и обоснование, - выполнять практико-ориентированные и ситуационные задания, решать интегрированные задачи профессиональной направленности, - иллюстрировать ответ собственными примерами, - вести предметную дискуссию; - использовать знания культуры и обычаев других стран и народов при решении различных задач речевой коммуникации; - определять продуктивное содержание духовно-нравственного развития обучающихся; <p>не владеет</p> <ul style="list-style-type: none"> - терминологией из различных разделов курса, - способами мыслительной деятельности 	<p>тестовые задания (0-13 баллов), реферат (0-4 балла), компетентностно-ориентированные задания (0-8 баллов) вопросы для зачета (0-9 баллов)</p>

	(анализом, синтезом, сравнением, обобщением и т.д.), - навыками установления и поддержания партнерских отношений с представителями разных народов, рас, культур, - способами осуществления педагогической поддержки школьников в процессе решения задач воспитания и духовно-нравственного развития личности обучающихся, - аргументированной, грамотной, четкой речью.	
--	--	--

Все комплекты оценочных средств (контрольно-измерительных материалов), необходимых для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующие этапы формирования компетенций в процессе освоения дисциплины, подробно представлены в документе «Фонд оценочных средств дисциплины».

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)

7.1. Основная учебная литература

1. Гиленсон, Б. А. История зарубежной литературы. Античность: учебник и практикум для академического бакалавриата / Б. А. Гиленсон. – М.: Юрайт, 2016. – 190 с. – (Бакалавр. Академический курс). [Электронный ресурс] – <https://www.biblio-online.ru/book/35A3F100-475C-4D1B-BF7D-BDC54AF5E142> — ISBN 978-5-9916-8325-8.

2. Учебно-методический комплекс дисциплины «Литература Древнего Востока и античности» для направления подготовки 44.03.05 Педагогическое образование

7.2. Дополнительная учебная литература

1. Анпеткова-Шарова, Г.П. Античная литература: учеб. пособие для студентов филологических ф-тов / Г.П. Анпеткова-Шарова. – М.: Академия, 2004. – 480 с.

7.3. Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

– Официальный сайт Министерства просвещения Российской Федерации (<https://edu.gov.ru/>);

– Официальный сайт Министерства науки и высшего образования Российской Федерации (<https://minobrnauki.gov.ru/>);

– Сайт Управления образования и науки Тамбовской области (<http://obraz.tmbreg.ru/>);

– Официальный сайт Российской государственной библиотеки (<http://www.rsl.ru/>);

– Сайт «Всем кто учится». Электронные учебники (<http://www.alleng.ru/>);

– Основной сайт по Электронным образовательным ресурсам (<http://eog-np.ru/>);

– Официальный образовательный портал «Учеба» (www.ucheba.com) –

– Официальный сайт издательского дома «Первое сентября» (<http://www.rus.1september.ru/>)

7.4 Методические указания по освоению дисциплины (модуля)

1. Попова И.В. Методические указания для обучающихся по дисциплине «Литература Древнего Востока и античности». – Мичуринск, 2018.

7.5. Информационные и цифровые технологии (программное обеспечение, современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы)

Учебная дисциплина (модуль) предусматривает освоение информационных и цифровых технологий. Реализация цифровых технологий в образовательном пространстве является одной из важнейших целей образования, дающей возможность развивать конкурентоспособные качества обучающихся как будущих высококвалифицированных специалистов.

Цифровые технологии предусматривают развитие навыков эффективного решения задач профессионального, социального, личностного характера с использованием различных видов коммуникационных технологий. Освоение цифровых технологий в рамках данной дисциплины (модуля) ориентировано на способность безопасно и надлежащим образом получать доступ, управлять, интегрировать, обмениваться, оценивать и создавать информацию с помощью цифровых устройств и сетевых технологий. Формирование цифровой компетентности предполагает работу с данными, владение инструментами для коммуникации.

7.5.1 Электронно-библиотечная системы и базы данных

1. ООО «ЭБС ЛАНЬ» (<https://e.lanbook.ru/>) (договор на оказание услуг от 10.03.2020 № ЭБ СУ 437/20/25 (Сетевая электронная библиотека)
2. Электронно-библиотечная система издательства «Лань» (<https://e.lanbook.ru/>) (договор на оказание услуг по предоставлению доступа к электронным изданиям ООО «Издательство Лань» от 03.04.2023 № 1)
3. Электронно-библиотечная система издательства «Лань» (<https://e.lanbook.ru/>) (договор на оказание услуг по предоставлению доступа к электронным изданиям ООО «Издательство Лань» от 06.04.2023 № 2)
4. База данных электронных информационных ресурсов ФГБНУ ЦНСХБ (договор по обеспечению доступа к электронным информационным ресурсам ФГБНУ ЦНСХБ через терминал удаленного доступа (ТУД ФГБНУ ЦНСХБ) от 07.04.2023 № б/н)
5. Электронно-библиотечная система «AgriLib» ФГБОУ ВО РГАЗУ (<http://ebs.rgazu.ru/>) (дополнительное соглашение на предоставление доступа от 13.04.2023 № б/н к Лицензионному договору от 04.07.2013 № 27)
6. Электронная библиотечная система «Национальный цифровой ресурс «Рукопт»: Коллекции «Базовый массив» и «Колос-с. Сельское хозяйство» (<https://rucont.ru/>) (договор на оказание услуг по предоставлению доступа от 04.04.2023 № 2702/бп22)
7. ООО «Электронное издательство ЮРАЙТ» (<https://urait.ru/>) (договор на оказание услуг по предоставлению доступа к образовательной платформе ООО «Электронное издательство ЮРАЙТ» от 06.04.2023 № 6)
8. Электронно-библиотечная система «Вернадский» (<https://vernadsky-lib.ru>) (договор на безвозмездное использование произведений от 26.03.2020 № 14/20/25)
9. База данных НЭБ «Национальная электронная библиотека» (<https://rusneb.ru/>) (договор о подключении к НЭБ и предоставлении доступа к объектам НЭБ от 01.08.2018 № 101/НЭБ/4712)
10. Соглашение о сотрудничестве по оказанию библиотечно-информационных и социокультурных услуг пользователям университета из числа инвалидов по зрению, слабовидящих, инвалидов других категорий с ограниченным доступом к информации, лиц, имеющих трудности с чтением плоскочечатного текста ТОГБУК «Тамбовская областная универсальная научная библиотека им. А.С. Пушкина» (<https://www.tambovlib.ru>) (соглашение о сотрудничестве от 16.09.2021 № б/н)

7.5.2. Информационные справочные системы

1. Справочная правовая система КонсультантПлюс (договор поставки и сопровождения экземпляров систем КонсультантПлюс от 03.02.2023 № 11481/13900/ЭС)
2. Электронный периодический справочник «Система ГАРАНТ» (договор на услуги по сопровождению от 22.12.2022 № 194-01/2023)

7.5.3. Современные профессиональные базы данных

1. База данных нормативно-правовых актов информационно-образовательной программы «Росметод» (договор от 11.07.2022 № 530/2022)
 2. База данных Научной электронной библиотеки eLIBRARY.RU – российский информационно-аналитический портал в области науки, технологии, медицины и образования - <https://elibrary.ru/>
 3. Портал открытых данных Российской Федерации - <https://data.gov.ru/>
 4. Открытые данные Федеральной службы государственной статистики - <https://rosstat.gov.ru/opendata>
 5. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (<http://school-collection.edu.ru/catalog/>)
 6. Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам (<http://window.edu.ru/>).
 7. Федеральный портал «Российское образование» (<http://www.edu.ru/>)
 8. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов (<http://fcior.edu.ru/>).
 9. Государственная научная педагогическая библиотека им. К.Д. Ушинского РАО (ГПНБ им. К.Д. Ушинского РАО) (<http://gnpbu.ru>)
 10. Университетская информационная система Россия (УИС Россия) (<https://uisrussia.msu.ru/>)
- Официальный сайт международного научного журнала «Филологические науки» (<http://www.filolnauki.ru/>);
- Официальный сайт «Филология и лингвистика» (<http://www.filologia.ru/lingvisticheskie-zhurnaly>);
- Санкт-Петербургский государственный университет © 2009 [Факультет филологии и искусств СПбГУ | Фонд «Русский мир» | Sakai@СПбГУ](http://rusmir.philarts.spbu.ru/umk/studentam-rusistam) (<http://rusmir.philarts.spbu.ru/umk/studentam-rusistam>);
- Официальный сайт «Словесник» (www.slovesnik.ru);
- Российская национальная библиотека Санкт-Петербург (<http://www.nlr.ru/>);
- Онлайн-энциклопедия «Кругосвет». Гуманитарные науки: Лингвистика (http://www.krugosvet.ru/enc/gumanitarnye_nauki/lingvistika/)
- Словарь литературоведческих терминов (www.grammar.ru/);
- Словарь культуры (www.philosophy.ru/edu/ref/rudnev/index.htm);
- Русские словари: Полезные ссылки. Ссылки на электронные словари, энциклопедии, библиотеки и лингвистические ресурсы (www.slovari.ru/);
- Литература в Сети (www.litera.ru) ;
- Русский филологический портал (www.philology.ru);
- Литературный портал «Русская литература» (fplib.ru) ;
- Институт мировой литературы им. А.М. Горького РАН (www.imli.ru);
- Институт русской литературы РАН (Пушкинский дом) (www.pushkinhos.spb.ru)

7.5.4. Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства

№	Наименование	Разработчик ПО (правообладатель)	Доступность (лицензионное, свободно распространяемое)	Ссылка на Единый реестр российских программ для ЭВМ и БД (при наличии)	Реквизиты подтверждающего документа (при наличии)
1	Microsoft Windows, Office Professional 1	Microsoft Corporation	Лицензионное	-	Лицензия от 04.06.2015 № 65291651 срок действия: бессрочно
2	Антивирусное программное обеспечение Kaspersky Endpoint Security для бизнеса	АО «Лаборатория Касперского» (Россия)	Лицензионное	https://reestr.digital.gov.ru/reestr/366574/?sphrase_id=415165	Сублицензионный договор с ООО «Софттекс» от 06.07.2022 № б/н, срок действия: с 22.11.2022 по 22.11.2023
3	МойОфисСтандартный - Офисный пакет для работы с документами и почтой (myoffice.ru)	ООО «Новые облачные технологии» (Россия)	Лицензионное	https://reestr.digital.gov.ru/reestr/301631/?sphrase_id=2698444	Контракт с ООО «Рубикон» от 24.04.2019 № 0364100000819000012 срок действия: бессрочно
4	Программная система для обнаружения текстовых заимствований в учебных и научных работах «Антиплагиат ВУЗ» (https://docs.antiplagiat.ru)	АО «Антиплагиат» (Россия)	Лицензионное	https://reestr.digital.gov.ru/reestr/303350/?sphrase_id=2698186	Лицензионный договор с АО «Антиплагиат» от 17.04.2023 № 6627, срок действия: с 17.04.2023 по 16.04.2024
5	AcrobatReader - просмотр документов PDF, DjVu	Adobe Systems	Свободно распространяемое	-	-
6	FoxitReader - просмотр документов PDF, DjVu	Foxit Corporation	Свободно распространяемое	-	-

7.5.5. Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

1. CDTOwiki: база знаний по цифровой трансформации <https://cdto.wiki/>

7.5.6. Цифровые инструменты, применяемые в образовательном процессе

1. LMS-платформа Moodle
2. Виртуальная доска Miro: miro.com
3. Виртуальная доска SBoard <https://sboard.online>
4. Виртуальная доска Padlet: <https://ru.padlet.com>
5. Облачные сервисы: Яндекс.Диск, Облако Mail.ru
6. Сервисы опросов: Яндекс.Формы, MyQuiz
7. Сервисы видеосвязи: Яндекс.Телемост, Webinar.ru
8. Сервис совместной работы над проектами для небольших групп Trello <http://www.trello.com>

7.5.7. Цифровые технологии, применяемые при изучении дисциплины

№	Цифровые технологии	Виды учебной работы, выполняемые с применением цифровой технологии	Формируемые компетенции
1.	Облачные технологии	Практические занятия	ОК-2; ПК-3
2.	Нейротехнологии и искусственный интеллект	Практические занятия	ОК-2; ПК-3
3.	Технологии беспроводной связи	Практические занятия	ОК-2; ПК-3

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)

Учебные занятия проводятся в закрепленных за кафедрой социально-гуманитарных дисциплин аудиториях, а также в других аудиториях университета согласно расписанию.

Наименование специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Перечень лицензионного программного обеспечения. Реквизиты подтверждающего документа
Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа (г. Мичуринск, ул. Советская, дом 274, 10/42)	1. Телевизор LG 21 Q 65 (инв. №41013401397) 2. Доска классная 3 ств. (инв. №41013601049) 3. Интерактивная доска 100" IQ Board PS S100 (инв. №41013601785) 4. Комп. P-4 2.66/512mb/120gb/3.5/9250 128mb/LCD FalconEYE 700sl/kb/mouse (инв. № 21013400241) 5. Проектор 2000BenQ PB6210 (инв. № 21013400232) 6. Витрина р. 1000x600x3150 (инв. № №41013601077, 41013601076, 41013601075, 41013601074, 41013601073) 7. Наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий	1. Microsoft Office 2007, Microsoft Windows Vista (лицензия от 10.07.2009 № 45685146, бессрочно). 2. Microsoft Office 2003, Microsoft Windows XP (лицензия от 09.12.2004 № 18495261, бессрочно)
Учебная аудитория для проведения	1. Доска классная 3 ств. (инв. № 41013601050) 2. Телевизор LG 21 Q 65 (инв. № 41013400796)	

<p>занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации (г. Мичуринск, ул. Советская, дом 274, 10/26)</p>		
<p>Помещение для самостоятельной работы (г. Мичуринск, ул. Советская, дом № 274, 10/23)</p>	<p>1. АРМ Слушателя Celeron 2,6 (инв. № 41013400892) 2. ПринтHP LaserJet1320 (инв. № 41013400930) 3. Компьютер Celeron 2400 Монитор 17" LG Flatron EZT710 PH (инв. № 41013401278) Компьютерная техника подключена к сети «Интернет» и обеспечена доступом к ЭИОС университета</p>	<p>1. Microsoft Windows Professional 7 (лицензия от 27.11.2009 № 46191701, бессрочно). 2. Microsoft Windows XP, Microsoft Office 2003 (лицензия от 10.07.2009 № 45685146, бессрочно)</p>
<p>Помещение для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования (г. Мичуринск, Советская, д. 274, 10/20а)</p>	<p>1. Комп. ADM Athlon II X3440/ASUSM4A78EFMLE/DDR32048Мб/500.0GbWD5000AAKX/АсогоCRIP (инв. № 41013401202) 2. Принтер Canon LaserShot LBP-2900 (инв. № 41013400969) 3. Шкаф-витрина (инв. № 41013601364) 4. Шкаф АМТ (инв. № 41013601379) 5. Тумба подкат. с 3 ящиками низкая 400 Тяж (инв. №№ 41013601123, 41013601126) 6. Стеллаж MS (инв. № 41013601378) Компьютерная техника подключена к сети «Интернет» и обеспечена доступом к ЭИОС университета</p>	<p>Windows 7 (Лицензия от 27.11.2009 № 46191701) MS Office 2003 (Лицензия от 10.07.2009 № 45685146)</p>

Рабочая программа дисциплины (модуля) «Литература Древнего Востока и античности» составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) (уровень бакалавриата), утвержденным приказом № 91 от 9 февраля 2016 года.

Автор: доцент кафедры социально-гуманитарных дисциплин, кандидат филологических наук



Попова И.В

Рецензент: доцент кафедры педагогики и психологии, кандидат филологических наук



Кирпичева Е.В.

Программа рассмотрена на заседании кафедры русского языка и литературы протокол № 13 от «7» июня 2016 года

Программа одобрена на заседании учебно-методической комиссии Социально-педагогического института

протокол № 10 от «13» июня 2016 года.

Программа утверждена решением учебно-методического совета университета протокол № 10 от «20» июня 2016 года.

Программа рассмотрена на заседании кафедры русского языка и литературы протокол № 10 от «4» апреля 2017 года.

Программа одобрена на заседании учебно-методической комиссии Социально-педагогического института

протокол № 8 от «10» апреля 2017 года.

Программа утверждена решением учебно-методического совета университета протокол № 10 от «20» апреля 2017 года.

Программа рассмотрена на заседании кафедры социально-гуманитарных дисциплин

протокол № 8 от «12» марта 2018 года.

Программа одобрена на заседании учебно-методической комиссии Социально-педагогического института

протокол № 8 от «09» апреля 2018 года.

Программа утверждена решением учебно-методического совета университета протокол № 10 от «26» апреля 2018 года.

Программа рассмотрена на заседании кафедры социально-гуманитарных дисциплин

протокол № 7 от «4» марта 2019 года.

Программа одобрена на заседании учебно-методической комиссии Социально-педагогического института

протокол № 8 от «08» апреля 2019 года.

Программа утверждена решением учебно-методического совета университета протокол № 8 от «25» апреля 2019 года.

Программа рассмотрена на заседании кафедры социально-гуманитарных дисциплин
протокол № 7 от «16» марта 2020 года.
Программа одобрена на заседании учебно-методической комиссии Социально-педагогического института
протокол № 8 от «13» апреля 2020 года.
Программа утверждена решением учебно-методического совета университета
протокол № 8 от «23» апреля 2020 года.

Программа рассмотрена на заседании кафедры социально-гуманитарных дисциплин
протокол № 10 от «08» июня 2020 года.
Программа одобрена на заседании учебно-методической комиссии Социально-педагогического института
протокол № 10 от «08» июня 2020 года.
Программа утверждена решением учебно-методического совета университета
протокол № 10 от «25» июня 2020 года.

Программа рассмотрена на заседании кафедры социально-гуманитарных дисциплин
протокол № 8 от «5» апреля 2021 года.
Программа одобрена на заседании учебно-методической комиссии Социально-педагогического института
протокол № 8 от «12» апреля 2021 года.
Программа утверждена решением учебно-методического совета университета
протокол № 8 от «22» апреля 2021 года.

Программа рассмотрена на заседании кафедры социально-гуманитарных дисциплин
протокол № 9 от «1» марта 2022 года.
Программа одобрена на заседании учебно-методической комиссии Социально-педагогического института
протокол № 8 от «11» апреля 2022 года.
Программа утверждена решением учебно-методического совета университета
протокол № 8 от «21» апреля 2022 года.

Программа рассмотрена на заседании кафедры социально-гуманитарных дисциплин
протокол № 12 от «05» июня 2023 года.
Программа одобрена на заседании учебно-методической комиссии Социально-педагогического института
протокол № 10 от «13» июня 2023 года.
Программа утверждена решением учебно-методического совета университета
протокол № 10 от «22» июня 2023 года.